

REGULAMIN I MIEJSKIEGO FESTIWALU WOKALNO-INSTRUMENTALNEGO

„TWOJA SZANSA, TWÓJ SUKCES”

POD PATRONATEM

TVP KATOWICE

PATRONAT HONOROWY:

URZĄD MIASTA RACIBÓRZ

STAROSTWO POWIATOWE W RACIBORZU

ORGANIZATORZY:

**KOMENDA POWIATOWA PAŃSTWOWEJ STRAŻY POŻARNEJ
W RACIBORZU**

I

RACIBORSKIE CENTRUM KULTURY

1. ZAŁOŻENIA I CELE FESTIWALU:

- przegląd aktualnego stanu kultury muzycznej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
- prezentacja dorobku artystycznego solistów, duetów, zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych oraz towarzyszących im zespołów muzycznych;
- prezentacja i promocja własnej twórczości muzycznej;
- rozwijanie zainteresowań muzyczno – wokalnych;
- popularyzacja wartościowych opracowań muzycznych i interpretacyjnych;
- wyłonienie najlepszych twórców i wykonawców;
- promocja talentów.

2. TERMIN I MIEJSCE FESTIWALU:

Festiwal przeprowadzony będzie w trzech etapach:

- etap pierwszy – przesłuchania wstępne, podczas których jury wytypuje 20 wykonawców do kolejnej tury
termin: 21 kwietnia 2009 godz. 10.00 miejsce: Raciborskie Centrum Kultury, ul. Londzina 38
- etap drugi – półfinał, który wyłoni finałową dziesiątkę
termin: 03 maja 2009 godz. 14.00 miejsce: Raciborskie Centrum Kultury, ul. Londzina 38 – amfiteatr (lub sala widowiskowa)
- etap trzeci – finał
termin: 23 sierpnia 2009 godz. 18.30 miejsce: stadion OSiR

3. WIEK UCZESTNIKÓW

Festiwal kierowany jest do wszystkich utalentowanych osób niezależnie od wieku. Zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych.

4. KATEGORIE WYKONAWCZE:

- kategoria I – solista;
- kategoria II – duet;
- kategoria III - mały zespół wokalny (maksymalnie 6 osób);
- kategoria IV - zespół wokalny – instrumentalny (maksymalnie 10 osób).

5. WARUNKI ZGŁOSZENIA I UCZESTNICTWA:

- festiwal kierowany jest do mieszkańców Raciborza i gmin powiatu raciborskiego;
- zgłoszenie kandydata jest równoznaczne z akceptacją regulaminu festiwalu;
- każdy wykonawca prezentuje dwa utwory, w tym co najmniej jeden w języku polskim;
- uczestnik zobowiązany jest do podania autora tekstu i muzyki wykonywanego utworu;
- w festiwalu biorą udział soliści, duety, zespoły wokalne i wokalny – instrumentalne (maksymalnie 10 osób);
- zgłaszający zobowiązani są do przesłania na adres organizatora:

Raciborskie Centrum Kultury
ul. Londzina 38
47-400 Racibórz

- do dnia **03.04.2009r.** wypełnionej karty uczestnictwa (karta do pobrania: www.rck.com.pl);
- podczas festiwalu wykonawcy będą mogli wystąpić z podkładem muzycznym (półplayback) lub z własnym akompaniamentem (zespół muzyczny – maksymalnie pięć osób)
- jury w szczególności będzie zwracało uwagę na utwory autorskie (dodatkowe punkty za utwory własne);
- nagrany akompaniament musi spełniać następujące wymogi:
 - * nagranie musi być dokonane na nośnikach CD
 - *nośniki muszą być opisane: imię, nazwisko, tytuły utworów nagrane w kolejności wykonania, a także czas trwania każdego utworu
 - *dla każdego uczestnika nagranie winno być dokonane na oddzielnym nośniku
- uczestnicy festiwalu występują w porządku ustalonym przez organizatora;
- organizator zapewnia wykonawcom na scenie mikrofony, pianino, wzmacniacze (do ustalenia z akustykiem – zapotrzebowanie proszę ująć w karcie zgłoszenia);
- uczestnicy mogą zgłaszać się indywidualnie lub też za pośrednictwem placówek kulturalnych i oświatowych;
- organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.

6. KRYTERIA OCENY PREZENTOWANYCH FORM MUZYCZNYCH:

- walory i umiejętności wokalne wykonawców,
- muzykalność,
- dobór repertuaru,
- aranżacje;
- interpretacja;
- poczucie rytmu;
- dykcja
- poziom zespołowego warsztatu muzycznego;
- ogólne wrażenie artystyczne.

7. LAUREAT PIERWSZEGO MIEJSCA FESTIWALU – BEZ WZGLĘDU NA KATEGORIĘ - OTRZYMA ZAPROSZENIE DO NAGRANIA WŁASNEGO TELEDYSKU W TVP KATOWICE

Każdy wykonawca otrzyma dyplom uczestnictwa w Festiwalu.

Przewidziane są również wyróżnienia i nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatorów.

Z A P R A S Z A M Y